



La gestualità della musica

Auditorium Comunale

Via Roveschialles 21

Pont Saint Martin

Martedì 14 maggio 2024 ore 10:30

Programma

Mauro Chabloz

Clarinetto

Serena Costenaro

Violoncello

Erica Pompignan

Pianoforte

Fabio Saccavino e Alessio Pressendo

Percussioni

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

dal Trio op. 11 per clarinetto, violoncello e pianoforte

Tema con variazioni

Gene Koshinski (1980)

As one

per duo di percussioni

Casey Cangelosi (1982)

Bad Touch

for solo performer and playback